Dieses Produkt schließt Technologien mit ein, die durch Urheberrechte geschützt sind (verschiedene U.S. Patente und weitere Urheberrechte der Fa. Macrovision Corporation und andere Eigentümer).
Die Verwendung dieser Technologien muss von der Fa. Macrovision Corporation autorisiert werden und zielt nur auf den Heimgebrauch und begrenzte Anwendung ab. Weitergehende Verwendung nur nach Erlaubnis durch die Fa. Macrovision Corporation. Nachbau und Demontage ist untersagt.

Die Symbole DOLBY, PRO LOGIC und das Doppel D ◻◻ sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation. Dieses Produkt wird unter der Lizenz der Dolby Laboratories Licensing Corporation hergestellt.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other right owners.
Use of this copyright protection technology must be authorised by Macrovision Corporation and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorised by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

The symbols DOLBY, PRO LOGIC and the double D ◻◻ symbol are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation. This product has been manufactured under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation.

09-03

MEDION®

www.medion.com

D

MTC MedionService Center
Freiherr-vom-Stein-Str. 131
D-45473 Mülheim/Ruhr

Tel. 01805 / 633 633
Fax 01805 / 655 566
(0,12 Euro/Minute innerhalb des Festnetztes der Dt. Telekom)

GB

Medion Electronics Ltd.
130 Faraday Park • Faraday Road
Dorcan • Swindon SN 35JF • Wilts.

Hot-Line 0870 7270370
Fax 01793 715716
E-Mail: hotline@medion.co.uk

F

Medion France
ZAC de La Bertraie
Route de Sablé
72270 Villaines sous Malicorne
N°Indigo 0 825 81 1000
hotline@medion.fr

NL

Medion Service Center
J.F. Kennedylaan 16 a
5981 XC Panningen

Hot-Line: 0900 / 633 633 0
Fax: 0900 / 665 566 0
CE-infoNL@medion.com

I

Medion Service Center
Zona Industriale Pianodardine
83100 Avellino

Hot-Line: 199 101 295
medionservice@it.flextronics.com

E

Medion Service Center
Visonic S.A.
Alejandro Sanchez 95-97
28019 Madrid

Hot-Line: 902151448
E-Mail: hotline@visonic.es

DK

Medion Service Center
Meterbuen 6-12
Bygning 8
2740 Skovlunde

Hot-Line: 86 10 83 00
Fax: 86 10 83 66

P

Medion Service Center
Luma
Rua Alfredo Guisado no. 4
1500 - 030 Lisboa

Número de Telefone: 21 771 36 38
Número de Fax: 21 774 05 00

MEDION®

DIGITALES DVD HEIMKINO-SYSTEM
DIGITAL DVD HOME CINEMA SYSTEM
LE SYSTEME DU CINEMA A LA MAISON AVEC DVD DIGITAL
DIGITALE DVD THUISBIOSCOOP
SISTEMA DIGITALE DVD PER PROIETTORE DOMESTICO
SISTEMA DIGITAL DVD CINE DOMÉSTICO
DIGITALT DVD-HOMECINEMA-SYSTEM
SISTEMA DVD DIGITAL DE CINEMA EM CASA

BEDIENUNGSANLEITUNG • INSTRUCTION MANUAL • MODE D'EMPLOI • HANDLEIDING • ISTRUZIONI PER L'USO • MANUAL DE INSTRUCCIONES • BETJENINGSVEJLEDNING • MANUAL DE INSTRUÇÕES

CE

D

GB

F

NL

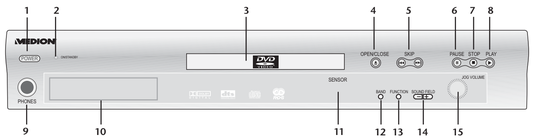
I

E

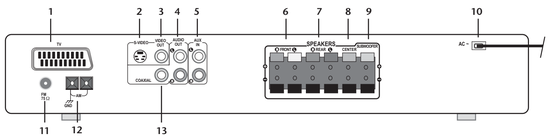
DK

P

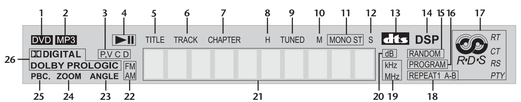
Gerätevorderseite • Front of unit • Panneau frontal • Voorzijde • Parte anteriore • Frente • Apparatets front • Painel frontal



Geräterückseite • rear of unit • Panneau arrière • Achterzijde • Parte posteriore • Parte posterior • Apparatets bagside • Parte de trás

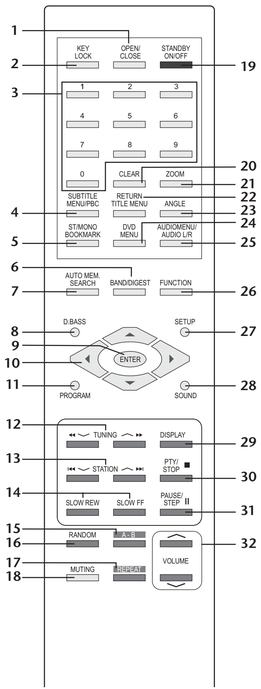


Display



→ Seite D-2 • Page GB-2 • Page F-2 • Pagina NL-2
Pagina I-2 • Página E-2 • Side DK-2 • Página P-2

Fernbedienung • Remote Control • Télécommande • Afstandsbediening • Telecomando • Control remoto • Fjernbetjening • telecomando



→ Seite D-3
Page GB-3
Page F-3
Pagina NL-3
Pagina I-3
Página E-3
Side DK-3
Página P-3

BEDIENELEMENTE

Gerätefront

1 POWER: Netzschalter (Standby-Modus/Aus)
2 LED-Leuchte für Standby-Modus
3 Diskfach
4 OPEN/CLOSE: Diskfach öffnen und schließen
5 SKIP ▶▶| und |◀◀: Titel-, Kapitelsprung (DVD);Trackwahl (MP3, Musik-CD, JPEG-CD)
6 PAUSE: Wiedergabeunterbrechung
7 STOP: Wiedergabestopp
8 PLAY: Wiedergabe
9 PHONES: Lautsprecheranschluss
10 Display (siehe unten)
11 SENSOR: Empfangsfeld für den Sender der Fernbedienung
12 BAND: Wahl Frequenzband (Radio)
13 FUNCTION: Funktionswahl – DVD, Radio, AUX
14 SOUND FIELD: Wahl Ton- und Klangformate (Radio)
15 JOG VOLUME: Lautstärkeregler

Geräterückseite

1 SCART-Anschluss zum Fernsehgerät oder Videorekorder
2 S-VIDEO-Ausgang (Bildübertragung zum Fernseher)
3 VIDEO-Ausgang (Bildübertragung zum Fernseher oder Videorekorder)
4 AUDIO-Ausgang links/rechts (Tonübertragung)
5 AUX-Eingang links/rechts für ein anderes Audio-Gerät
6 FRONT: Anschlüsse vordere Lautsprecher
7 REAR: Anschlüsse hintere Lautsprecher
8 CENTER: Anschluss Center-Lautsprecher
9 SUBWOOFER: Anschluss Subwoofer (Basslautsprecher)
10 Netzkabel
11 FM: Anschluss für Radiohausantenne 75 Ohm UKW-Sender
12 AM: Anschluss für Radiohausantenne Mittelwellensender
GND: Erdung für zweipolige Kabel
13 COAXIAL: Digitaler Audio-Ausgang

Display

1 Medium: DVD
2 Medium: MP3-CD
3 Medium: CD (Musik-CD) oder VCD (Video-CD)
4 Wiedergabemodus: Play/Pause
5 Aktueller Titel (DVD)
6 Aktueller Titel (Musik-CD, MP3, JPEG)
7 Aktuelles Kapitel (DVD)
8 Anzeige abgelaufene Zeit: Stunden
9 Eingestellter Sender (Radio)
10 Abgelaufene Zeit: Minuten
11 Radiowiedergabe Mono oder Stereo
12 Abgelaufene Zeit: Sekunden
13 Medium im dts-Tonformat
14 Digital Sound Processing (Klangformate) aktiv
15 Zufallswiedergabe
16 Wiedergabe programmierter Liste
17 RDS-Funktionen aktiv
18 Wiederholungsfunktionen:
REPEAT: Kapitel (DVD), Titel (sonstige CD);
REPEAT 1: Titel (DVD), Ordner (MP3, JPEG);
REPEAT A-B: definierte Sequenz
19 Frequenzbandeinheit (Radio)
20 dB Lautstärkeanzeige
21 Informationsanzeiger aktueller Status
22 Frequenzband UKW oder MW (Radio)
23 Funktion Kameraposition aktiv (DVD)
24 Vergrößerungsfunktion aktiv
25 Playback-Control aktiv (Video-CD)
26 Tonformat der aktuellen Disk (Dolby Digital oder Dolby Pro Logic)

Fernbedienung

1 OPEN/CLOSE: Diskfach öffnen/schließen
2 KEY LOCK: Tastensperre
3 0-9: Zifferntasten; Direktauswahl von Titel, Kapitel, Track;
Zeitvorgabe
4 SUBTITLE: Untertiteleinstellung;
MENU: Diskmenü während der Wiedergabe aufrufen;
PBC: Playbackcontrol (Video-CD)
5 ST/MONO: Stereo-Mono-Wahl (Radio)
BOOKMARK
6 BAND: Frequenzband (Radio);
DIGEST: Auszugsdirektanwahl (DVD)
7 AUTO MEM: Automatischer Sendersuchlauf mit -speicherung
SEARCH: Schnellsuche
8 D.BASS: Bassverstärkung
9 PLAY: Wiedergabe
ENTER: Auswahl bestätigen
10 Navigationstasten für die Auswahl in Menüs
11 PROGRAM: Titelprogrammierung
12 TUNING: Senderwahl (Radio); Schnelllauf (Disk)
13 STATION: Anwahl gespeicherter Sender (Radio); SKIP (Disk)
14 SLOW REW/SLOW FF: Langsamer Rück-/Vorlauf (Disk)
15 A- B: Wiederholung A- B (eines definierten Abschnitts; Disk)
16 RANDOM: Zufallswiedergabe (Disk)
17 REPEAT: Wiederholfunktionen (Disk)
18 MUTING: Stummschaltung
19 STANDBY ON/OFF: Vom Standby-Modus anschalten und umgekehrt
20 CLEAR: Auswahl löschen (Menüs)
21 ZOOM: Bildvergrößerung
22 RETURN: zurück im Menü
TITLE MENU: Diskmenü aufrufen, sofern auf DVD vorhanden)
23 ANGLE: Winkelmenü (Kameraposition), sofern auf DVD vorhanden
24 DVD MENU: Menü auf der DVD
25 AUDIOMENU: Toneinstellungen (Disk)
26 FUNCTION: Betriebswahl (DVD, Radio, AUX)
27 SETUP: Einstellmenü des Geräts
28 SOUND: Tonformate und Klangeinstellungen
29 DISPLAY: Anzeige aktueller Titel / abgelaufene Zeit (Disk)
30 PTY (Program Type Identification): Programmtypauswahl (Radio)
STOP: Wiedergabe stoppen
31 PAUSE: Wiedergabe unterbrechen
STEP: Einzelbild (DVD, VCD)
32 VOLUME: Lautstärke

INHALTSVERZEICHNIS

SICHERHEITSHINWEISE 6
Elektrische Geräte nicht in Kinderhände 6
Die Anlage sicher aufstellen 6
Netzanschluss zugänglich lassen 6
Niemals selbst reparieren 7
Gewitter 7
Batterien umweltgerecht entsorgen 7
Die Anlage reinigen 7

VERFÜGBARE SURROUND-TONFORMATE . . 8
Dolby Pro Logic (Dolby Surround) 8
Dolby Digital 5.1 8
dts (Digital Theater Systems) 8

VORBEREITUNG 9
Anlage auspacken 9
Batterien in die Fernbedienung einlegen 9

ANSCHLÜSSE UND ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN 10
Anschlussmöglichkeiten zwischen Anlage und Fernsehgerät 10
Verbindung mit dem Fernseher über das SCART-Kabel 10
Verbindung mit dem Fernseher über S-VHS-Kabel 11
Verbindung mit dem Fernseher über Video-Cinch-Kabel 11
Anderes Audiogerät anschließen 12
Lautsprecher anschließen 12
Anlage aufstellen 13
Lautsprecher aufstellen 13
Antennen anschließen 14
FM-Antenne anschließen 14
AM-Innenantenne anschließen 14
Netzanschluss 14
Optional: Kopfhörer anschließen 14

ALLGEMEINE BEDIENUNG 15
Steuerung am Gerät oder über die Fernbedienung 15
Standby/Einschalten/Ausschalten 15
Standby-Modus 15
Vom Standby-Modus einschalten 15
Display beim Einschalten 15
Ausschalten 15
Tastensperre – KEY LOCK 16
Disk einlegen 16
Toneinstellungen 16
Lautstärke – VOLUME 16
Stummschaltung – MUTING 16
D.BASS 16
Tonformate und Klangeffekte (DSP) 17
Tonformate 17
Klangeffekte 17
Tonformate für Medien im Dolby Digital-Format 17
Tonformate und Klangeffekte aufrufen . . . 17

EINSTELLUNGEN IM SETUP-MENÜ 18
Menü SYSTEM-EINSTELLUNGEN 19
TV-FORMAT 19
TV-STANDARD 19
VIDEO-AUSGANG 19
KAMERAPOS. ANZ. 19
OSD-SPRACHE 19
BILDSCHIRMSCHONER 20
AUDIO-MENÜ 20
LAUTSPRECHERKONFIGURATION 20
KANALVERZÖGERUNG 20
PRO LOGIC II 20
FRONT LAUTSPRECHER, REAR LAUTSPRECHER, CENTER + SUBWOOFER EINSTELLEN 21
DOLBY DIGITAL-EINSTELLUNGEN 21
DUAL-MODUS 21
DYNAMIK 21
PRÄFERENZEN 22
Sprachen auswählen 22
AUDIO 22
UNTERTITEL 22
DISK-MENÜ 22
SPERREN 22
Beispiel: einige kodierte Szenen 23
PASSWORT 23

DVDS ABSPIELEN 24
Was ist DVD? 24
DVD-Aufbau 24
Regionalcodes 24
Wiedergabefunktionen 25
PAUSE/STEP (Einzelbildwiedergabe) 25
PLAY 25
STOP 25
Suchfunktionen 26
DISPLAY 26
Kapitelsuche – SKIP 26
Zeitlupe – SLOW 26
Schnelllauf 27
Wiederholungsfunktionen 27
Wiederholung – REPEAT 27
REPEAT A - B 27
Kapitelfolge programmieren – PROGRAM . . 27
Direktanwahl Kapitel/Zeit – SEARCH 28
Kapitel anwählen 28
Zeit im aktuellen Titel anwählen 28
Zeit im aktuellen Kapitel anwählen 28

„Lesezeichen“ setzen – BOOKMARK 29
Auszug wählen – DIGEST 29
Titelübersicht 29
Kapitelübersicht 30
Zeitintervall 30
Kapitelintervall 30
Markerübersicht 30
Bildfunktionen 30
Bild vergrößern/verkleinern – ZOOM 30
Kameraposition – ANGLE 31
TITLE MENU, DVD MENU 31
AUDIO und SUBTITLE MENU 31
Gesprochene Sprache auswählen 31
Untertitelsprache auswählen 32

ANDERE DISK-ARTEN 33

Video-CDs 33
VCD 2.0 mit Playback Control – PBC 33
Identische Funktionen VCDs und DVDs . . 33
Bildvorschau – DIGEST 33
AUDIO 33
Audio-CDs 34
PLAY, PAUSE, STOP 34
Suchfunktionen –SKIP/SEARCH/SLOW . . . 34
Zufall (RANDOM) und Anspielfunktion (INTRO) 34
Wiederholfunktionen – REPEAT 34
Abspielreihenfolge festlegen – PROGRAM 34
Direktanwahl Titel und Zeit – SEARCH . . . 35
BOOKMARK 36
AUDIO 35
MP3-CDs 36
Navigieren in der Ordnerstruktur 36
Abspielarten (PLAY MODUS) 36
PLAY, PAUSE, STOP 37
Suchfunktionen – SKIP/SEARCH 37
REPEAT A-B 37
Direktanwahl über Zifferntasten 37
JPEG-CDs abspielen 37
PLAY, PAUSE, STOP 38
Identische Funktionen MP3- und JPEG-CDs 38
Drehen mit Navigationstasten 38

RADIOBETRIEB 39

Sender einstellen 39
Bandwahl 39
Sender manuell einstellen 39
Sender automatisch einstellen 39
Sender speichern 40
Sender manuell speichern 40
Sender automatisch speichern – AUTO MEM 40
Sender aufrufen 40
Gespeicherte Sender aufrufen 40
Automatischer Senderspeicher 40
Tonformate und Klangeffekte (DSP) 41
Tonformate 41
Klangeffekte 41
RDS (Radio Digital System) 41
PTY-Suchfunktion 41

WENN STÖRUNGEN AUFTRETEN 43

STÖRUNG 43
MÖGLICHE URSACHE / MASSNAHME . . . 43

TECHNISCHE DATEN 45

Lautsprecher 45
Video 45
Audio 45
MP3-Kodierung 45
Radio 45
Technische Änderungen vorbehalten! . . . 45

INDEX 46

D

SICHERHEITSHINWEISE

Zu dieser Anleitung

Lesen Sie vor Inbetriebnahme die Sicherheitsvorschriften aufmerksam durch. Beachten Sie die Warnungen auf der Anlage und in der Bedienungsanleitung.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung immer in Reichweite auf. Wenn Sie die Anlage verkaufen oder weitergeben, händigen Sie unbedingt auch diese Anleitung aus.

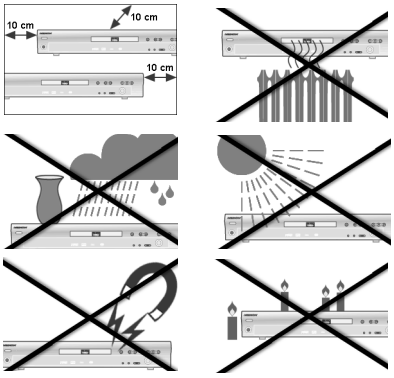
Elektrische Geräte nicht in Kinderhände

Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt elektrische Geräte benutzen.

Batterien/Akkus können bei Verschlucken lebensgefährlich sein. Bewahren Sie deshalb die Anlage und die Batterien für Kleinkinder unerreichbar auf. Wurde eine Batterie verschluckt, muss sofort medizinische Hilfe in Anspruch genommen werden.

Halten Sie auch die Verpackungsfolien von Kindern fern. Es besteht Erstickungsgefahr.

Die Anlage sicher aufstellen



Stellen Sie die Anlage auf eine feste, ebene Oberfläche. Die Anlage ist nicht für den Betrieb in Räumen mit hoher Luftfeuchtigkeit (z. B. Badezimmer) ausgelegt. Achten Sie darauf, dass

- die Lüftungsschlitze nicht verdeckt sind, damit immer eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist;
- keine direkten Wärmequellen (z. B. Heizungen) auf die Anlage wirken;
- kein direktes Sonnenlicht auf die Anlage trifft;
- der Kontakt mit Feuchtigkeit, Wasser oder Spritzwasser vermieden wird (stellen Sie z. B. keine Vasen auf die Anlage);
- die Anlage nicht in unmittelbarer Nähe von Magnetfeldern (z. B. Fernseher oder anderen Lautsprechern) steht;
- keine offenen Brandquellen (z. B. brennende Kerzen) in der Nähe der Anlage stehen.

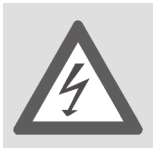
Netzanschluss zugänglich lassen

Schließen Sie die Anlage nur an eine gut erreichbare Steckdose (230 V ~ 50 Hz) an, die sich in der Nähe des Aufstellortes befindet. Für den Fall, dass Sie die Anlage schnell vom Netz nehmen müssen, muss die Steckdose frei zugänglich sein.

Um Stolperfallen zu vermeiden, verwenden Sie keine Verlängerungskabel.

Niemals selbst reparieren

Ziehen Sie bei Beschädigungen des Steckernetzteils, der Anschlussleitung oder der Anlage sofort den Stecker aus der Steckdose.



Versuchen Sie auf keinen Fall, die Anlage selber zu öffnen und/oder zu reparieren. Es besteht die Gefahr des elektrischen Schlags. Wenden Sie sich im Störungsfall an unser Service Center oder eine andere geeignete Fachwerkstatt.

Gewitter

Bei längerer Abwesenheit oder Gewitter ziehen Sie den Stecker und das Antennenkabel ab.

Batterien umweltgerecht entsorgen

Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Die Batterien müssen bei einer Sammelstelle für Altbatterien abgegeben werden.

Die Anlage reinigen

Vor der Reinigung ziehen Sie bitte den Netzstecker aus der Steckdose. Für die Reinigung verwenden Sie ein trockenes, weiches Tuch. Chemische Lösungs- und Reinigungsmittel sollten Sie vermeiden, weil diese die Oberfläche und/oder Beschriftungen der Anlage beschädigen können.

VERFÜGBARE SURROUND-TONFORMATE

Markenzeichen

„Dolby“, „Pro Logic“ und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen der Dolby Laboratories.

Der Begriff „dts“ ist ein Warenzeichen von DTS Technology, LLC.

Ihre Anlage ist in der Lage, die Möglichkeiten des Surround-Klangs voll auszuschöpfen. Voraussetzung ist natürlich der Einsatz der fünf Vollfrequenz-Lautsprecher, insbesondere des Center-Lautsprechers, und des Subwoofers. Der Surround-Klang schafft eine „Live“-Atmosphäre wie in Kinosälen, Konzerthäusern usw.

Ihre Anlage kann drei Surround-Tonformate lesen:

- □ Dolby Pro Logic
- □ Dolby Digital
- □ dts

Dolby Pro Logic (Dolby Surround)

Dolby Pro Logic (früher: Dolby Surround) ist ein frühes analoges Surround-Tonformat, das Mehrkanalton zur Übertragung in zwei Stereo-Kanäle kodiert. Bei der Wiedergabe wird der Ton in vier Kanäle dekodiert und kann auf fünf Lautsprechern ausgegeben werden, wobei kein eigener Tiefenkanal unterstützt wird. Im Gegensatz zum früheren Dolby Surround-Format gibt Dolby Pro Logic ein natürlicheres Klangbild; der Ton wird exakter auf die Lautsprecher verteilt.

Dolby Pro Logic wird zunehmend vom Tonformat Dolby Digital 5.1 abgelöst. Tonträger im Pro Logic-Format sind in der Regel mit nebenstehendem Warenzeichen und dem Aufdruck „Dolby Pro Logic“ gekennzeichnet.

Dolby Digital 5.1

Beim Dolby-Digital-Tonformat wird das Audiomaterial digital gespeichert. Dabei werden bis zu fünf separate Vollfrequenz-Audiokanäle (vorne links und rechts, Mitte, hinten links und rechts) sowie ein Effekt- bzw. Tiefenkanal (5.1) separat gespeichert. Tonträger im Dolby-Digital-Format sind mit nebenstehendem Warenzeichen gekennzeichnet.

Da jeder Kanal vollkommen unabhängig ist, wird ein realistisches Klangfeld mit einem „dreidimensionalen“ Hörgefühl geschaffen, wodurch der Ton Distanz, Bewegung und eine relative Position im Raum erhält.

Ihre Anlage kann diese Audiodaten lesen, dekodieren und gibt sie verstärkt an die Lautsprecher aus. Andererseits kann das Originalsignal über die Digitalausgänge an einen externen Dekoder/Verstärker geführt werden.

dts (Digital Theater Systems)

Hinter der Abkürzung dts verbirgt sich ein bisher weniger verbreitetes Tonformat, mit dem ebenfalls bis zu sechs (5.1) getrennte Kanäle auf einem Tonträger gespeichert werden. Tonträger im dts-Format sind mit nebenstehendem Warenzeichen gekennzeichnet.

Ihre Anlage kann diese Audiodaten lesen und leitet sie zur Dekodierung an die digitalen Ausgänge weiter („DIGITAL OUT“). Sie kann den Ton eines dts-Tonträgers jedoch selbst nicht wiedergeben.

VORBEREITUNG

Anlage auspacken

Entfernen Sie sämtliches Verpackungsmaterial.

Die Gerätefront ist mit Folien geschützt. Ziehen Sie auch diese Folien ab.

ACHTUNG!
Lassen Sie kleine Kinder nicht mit Folie spielen. Es besteht Erstikkungsgefahr!

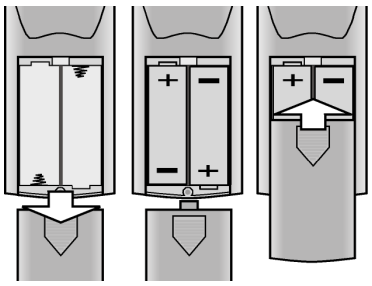
Lieferumfang prüfen

Vergewissern Sie sich beim Auspacken, dass folgende Teile mitgeliefert wurden:

- □ DVD-Heimkino-Anlage mit angeschlossener FM-Wurfantenne
- □ 6 Lautsprecher: 1 linker und 1 rechter Front-Lautsprecher, 1 Center-Lautsprecher, 1 linker und 1 rechter Rear-Lautsprecher, 1 Subwoofer
- □ AM-Wurfantenne
- □ SCART-Kabel
- □ Fernbedienung
- □ 2 Mignonbatterien (1,5 V; Größe AA)
- □ Bedienungsanleitung mit Garantiedokumenten

Batterien in die Fernbedienung einlegen

Für die Fernbedienung sind zwei Mignon 1,5 V-Batterien (Größe AA) mitgeliefert.



- Schieben Sie den Batteriefachdeckel auf der Rückseite der Fernbedienung in Pfeilrichtung ab.
- Legen Sie die Batterien so ein, dass der Minuspol der Batterien an den Federn anliegt.
- Schieben Sie den Batteriefachdeckel wieder auf.

ACHTUNG!
Die beiliegenden Batterien dürfen nicht geladen, nicht auseinander genommen, in Feuer geworfen oder kurzgeschlossen werden. Batterien können bei Verschlucken lebensgefährlich sein. Bewahren Sie Batterien und Fernbedienung daher für Kleinkinder unzugänglich auf. Wurde eine Batterie verschluckt, muss sofort ärztliche Hilfe gesucht werden.

ANSCHLÜSSE UND ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN

Ihr DVD-Heimkino bietet drei Funktionen:

- □ DVD (Video),
- □ Receiver (Radio),
- □ AUX (Betrieb anderer Audio-Geräte über die AUX-Buchsen).

Die Anlage kann auf vielseitige Weise mit anderen Eingangs- und Ausgangsgeräten verbunden werden:

- □ mit dem Fernsehgerät (Video-Funktion)
- □ mit einem Videorekorder (Video-Funktion)
- □ mit einem weiteren Receiver, also z. B. einer Stereoanlage (Receiver-Funktion)
- □ mit anderen Audio-Geräten, wie etwa einem Minidiskplayer , einem Kassettendeck usw. (AUX-Funktion)

Achten Sie darauf, dass alle Geräte ausgeschaltet sind, bevor Sie sie anschließen. Nehmen Sie die Geräte erst nach den Anschlüssen ans Netz.

Anschlussmöglichkeiten zwischen Anlage und Fernsehgerät

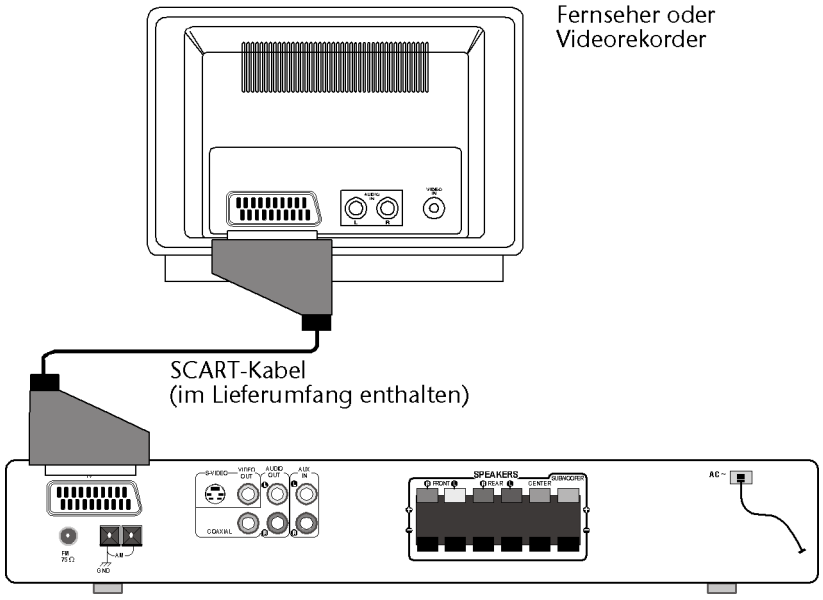
Sie können Ihre Anlage auf drei Arten an das Fernsehgerät anschließen.

Verbindung mit dem Fernseher über das SCART-Kabel

Das SCART-Kabel stellt die einfachste Verbindung zwischen DVD-Player und Fernseher dar.

Sofern Ihr Fernsehgerät zur Verarbeitung von RGB-Signalen in der Lage ist, erreichen Sie über diese Option die beste Bildqualität.

Falls Sie zusätzlich einen Videorekorder anschließen möchten, können Sie Ihre Anlage auch mit dem Videorekorder verbinden und diesen wiederum über ein weiteres SCART-Kabel mit dem Fernseher.

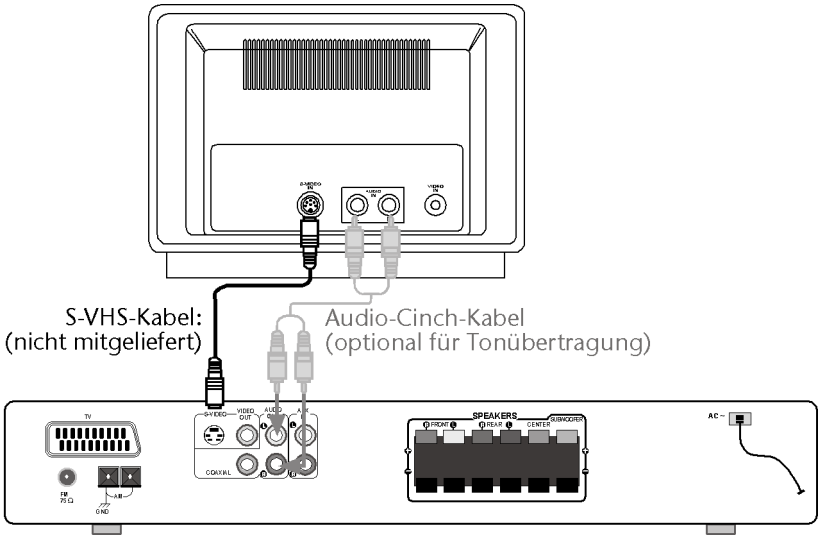


D

Verbindung mit dem Fernseher über S-VHS-Kabel

Falls Ihr Fernsehgerät nicht über einen SCART-Anschluss verfügt, können Sie ihn über ein S-VHS-Kabel mit der Anlage (S-VIDEO-Buchse) verbinden. Sie erreichen damit gute Bildqualität.

Für die Tonübertragung ist keine Verbindung zum Fernseher notwendig, da der Ton an die Lautsprecher übertragen wird. Möchten Sie trotzdem den Ton zum Fernseher übertragen, setzen Sie zusätzlich ein Audio-Cinch-Kabel wie abgebildet ein.



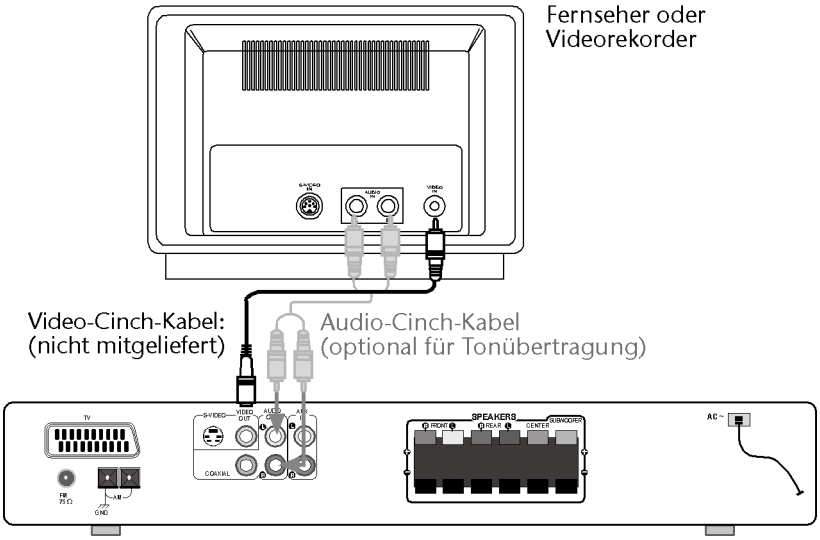
S-VHS-Kabel (Bildübertragung): Verbinden Sie die S-VIDEO-IN-Buchse des Fernsehers mit der S-VIDEO-Buchse der Anlage.

Audio-Cinch-Kabel (Tonübertragung – optional): Falls Sie den Ton an den Fernseher übertragen wollen, verbinden Sie die AUDIO-IN-Buchsen des Fernsehers mit den AUDIO-OUT-Buchsen der Anlage.

Verbindung mit dem Fernseher über Video-Cinch-Kabel

Falls Ihr Fernsehgerät weder über einen SCART-Anschluss noch über eine S-VIDEO-Buchse verfügt, können Sie die Anlage auch über ein Video-Cinch-Kabel verbinden.

Wenn Sie auch das Audio-Cinch-Kabel einsetzen, stellen Sie zur Wiedergabe des Stereotons im SETUP-Menü der Anlage alle Lautsprecher außer den beiden Front-Lautsprechern aus (siehe “AUDIO-MENÜ”, S. 20) .



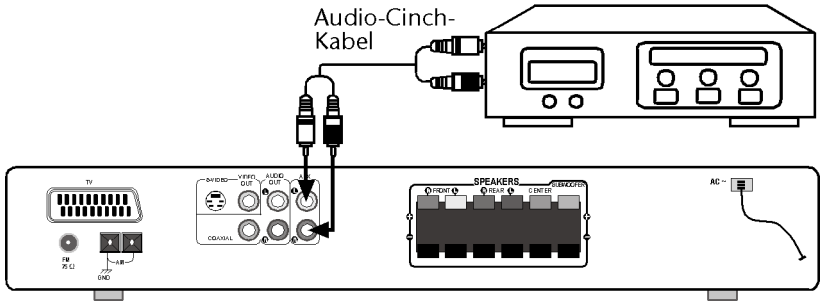
Video-Cinch-Kabel (Bildübertragung): Verbinden Sie die VIDEO-IN-Buchse des Fernsehers oder Videorekorders mit der VIDEO-Buchse der Anlage.

Audio-Cinch-Kabel (Tonübertragung – optional): siehe oben.

Anderes Audiogerät anschließen

Statt eines Fernsehers oder zusätzlich zu einem Fernseher können Sie auch ein weiteres Audiogerät, wie etwa einen Minidiskplayer, ein Kassettendeck usw. an Ihre Anlage anschließen. Verbinden Sie ein dazu ein Audio-Cinch-Kabel mit den AUX-IN-Buchsen der Anlage.

Audio-Cinch-Kabel (Tonübertragung – optional): Um ein anderes Audio-Gerät anzuschließen, verbinden Sie den Audioausgang des Geräts mit den AUX-IN-Buchsen der Anlage.



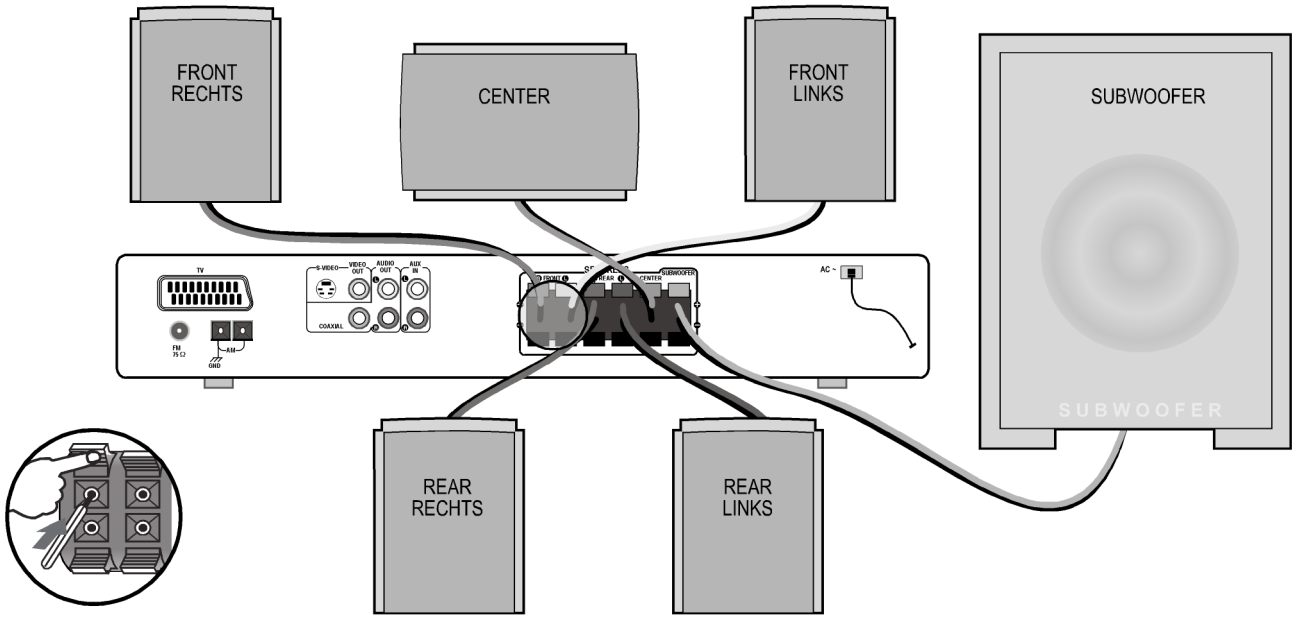
Lautsprecher anschließen

Wenn Sie die Lautsprecher anschließen, darf die Anlage noch nicht mit dem Netz verbunden sein.

Die zweiadrigen Lautsprecherkabel besitzen je eine Ader mit farbiger (Plus-Phase) und eine mit schwarzer Ummantelung (Minus-Phase).

Wenn Sie nicht alle Lautsprecher einsetzen möchten, verwenden Sie nur die beiden Front-Lautsprecher (rote und weiße Ummantelung). Sie erhalten dann Stereoton.

- Verbinden Sie die verschiedenen Lautsprecher (zwei Front-, zwei Rear-, ein Center-Lautsprecher und ein Subwoofer) mit den entsprechenden Anschlüssen am Gerät.
  Verbinden Sie die Plus-Phasen mit den Plus-Buchsen am Gerät (obere Reihe) und die Minus-Phasen mit den Minus-Buchsen (untere Reihe). Beachten Sie dabei die Farbgebung der Plus-Phasen.



- Um die Lautsprecher anzuschließen, drücken Sie die Klemmen herunter und schieben die blanken Kabelenden in die Anschlussbuchsen. Nach dem Loslassen der Klemmen müssen die Kabel fest sitzen.

Verwenden Sie keine anderen Lautsprecher als die mitgelieferten, da dies zu Schäden an der Anlage führen kann.

Anlage aufstellen

Stellen Sie die Anlage auf eine ebene, feste Oberfläche.

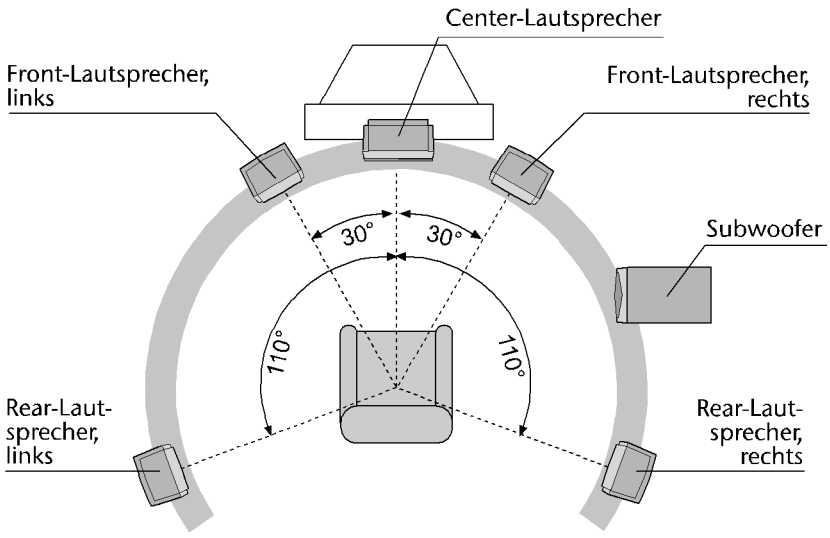
Achten Sie darauf, dass

- □ die Lüftungsschlitze nicht verdeckt sind, damit immer eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist
- □ keine direkten Wärmequellen auf die Anlage wirken
- □ kein direktes Sonnenlicht auf die Anlage trifft
- □ der Kontakt mit Feuchtigkeit oder Wasser vermieden wird
- □ die Anlage nicht in unmittelbarer Nähe von Magnetfeldern (z. B. Fernsehern oder anderen Lautsprechern) steht.

Einige aggressive Möbellacke können die Gummifüße der Anlage angreifen. Stellen Sie die Anlage ggf. auf eine Unterlage.

Lautsprecher aufstellen

Idealerweise stellen Sie die Lautsprecher Ihrer Anlage in einem Kreisbogen um die Hörposition, wie hier abgebildet, auf:



Der Center-Lautsprecher, der typischerweise Sprache wiedergibt, und die beiden Front-Lautsprecher stehen am besten in erhöhter Position auf der gleichen Ebene.

Der Abstand der Lautsprecher von der Hörposition spielt nur für die Lautstärke eine Rolle, nicht für die Qualität des Gesamtklangs.

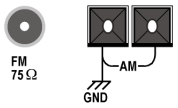
Sollte diese Anordnung auf einem Kreisbogen nicht möglich sein, können Sie sie über die Kanalverzögerung im DVD-Menü AUDIO-EINSTELLUNGEN ausgleichen (siehe “KANALVERZÖGERUNG”, S. 20).

Der Subwoofer

Während die Front-, der Center- und die Rear-Lautsprecher im idealen Falle in erhöhter Position stehen, muss der Subwoofer auf dem Boden stehen.

Der Subwoofer ist eine Bassbox zur Unterstützung tiefer Frequenzen. Er reflektiert die Frequenzen durch seine Unterseite (nicht durch die Front), die Frequenzen selbst sind nicht ortbar. Der Standort und die Ausrichtung des Subwoofers im Raum spielt daher keine Rolle.

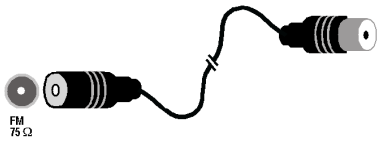
Antennen anschließen



Ihre Anlage bietet separate Antennen-Anschlüsse für FM- (UKW-) und AM-(Mittelwellen-)Sender.

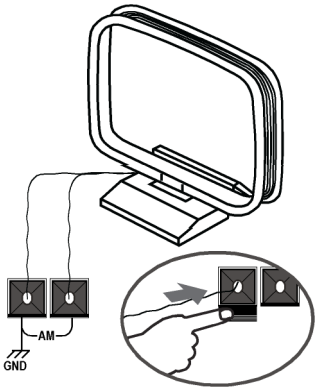
FM-Antenne anschließen

Die Anlage wird mit einer angeschlossenen Wurfantenne für den Empfang von UKW-Sendern ausgeliefert. Wickeln Sie die Wurfantenne ganz ab und richten Sie sie für einen optimalen Empfang aus.



Einen besseren UKW-Empfang erhalten Sie mit einer Hausantenne (nicht mitgeliefert). Um eine Hausantenne anzuschließen, ziehen Sie die Wurfantenne an der Geräterückseite ab. Verbinden Sie das Antennenanschlusskabel mit dem Antenneneingang am Gerät und der Radioantennenbuchse in der Wand.

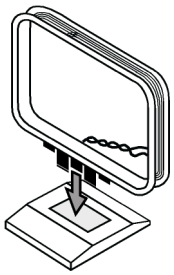
AM-Innenantenne anschließen



Die mitgelieferte AM-Hochleistungswurfantenne reicht in den meisten Gebieten für einen guten Empfang von Mittelwellensendern aus.

Verbinden Sie die Drähte der Wurfantenne wie abgebildet mit den AM-Antennenanschlüssen an der Geräterückseite. Die Zuordnung der Drähte zu den beiden Buchsen spielt für die Innenantenne keine Rolle.

Platzieren Sie die Antenne in der Richtung, die den besten Empfang bietet, aber so weit wie möglich von der Anlage, den Lautsprecherkabeln und dem Netzkabel entfernt. Dadurch werden Störungen vermieden.



Um die Antenne aufzustellen, stecken Sie in die Halterung in den beigelegten Antennenfuß wie nebenstehend abgebildet.

Netzanschluss

Wenn Sie alle Anschlüsse vorgenommen haben, verbinden Sie das Netzkabel mit einer Steckdose (230 V ~ 50 Hz).

Optional: Kopfhörer anschließen

An der Frontseite der Anlage finden Sie den Kopfhöreranschluss (PHONES). Schließen Sie einen Kopfhörer mit einem 6,3-mm-Klinkenstecker an. Im Display erscheint *HP IN*. Die Lautsprecher schalten sich dann automatisch ab. Bei angeschlossenem Lautsprecher sind Klang-Effekte im Radio-Modus sowie D.BASS nicht verfügbar.

ACHTUNG!
Bevor Sie einen Kopfhöher aufsetzen, stellen Sie die Lautstärke auf ein Minimum!

ALLGEMEINE BEDIENUNG

Steuerung am Gerät oder über die Fernbedienung

Tasten an der Gerätefront

Mit den Tasten an der Gerätefront können Sie die wesentlichen Funktionen Ihrer Anlage für die verschiedenen Betriebsarten und Medien aktivieren. Sie können also die Betriebsart (DVD, Radio, AUX) wählen, Disks abspielen, unterbrechen und stoppen, Radiosender suchen, Schnellsuchen durchführen, Lautstärke und Klangeffekte wählen.

Tasten an der Fernbedienung

Die Fernbedienung bietet über diese Grundfunktionen hinaus zahlreiche zusätzliche Bedienelemente für die volle Funktionalität Ihrer Anlage. Insbesondere können Sie sich nur mit der Fernbedienung in den Menüs, die auf dem Fernsehbildschirm dargestellt werden, bewegen.

In dieser Anleitung beziehen wir uns bei der Beschreibung der Tasten auf die Fernbedienung, da die Fernbedienung (mit Ausnahme des Netzschalters) alle Funktionen der Anlage umfasst. Wenn die Tasten am Gerät gemeint sind, wird dies ausdrücklich gesagt.

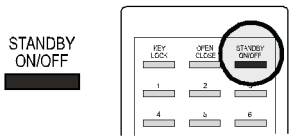
Standby/Einschalten/Ausschalten

Standby-Modus

Mit der POWER-Taste (nur am Gerät) schalten Sie die Anlage in den Standby-Modus und wieder aus. Im Standby-Modus leuchtet die LED-Anzeige am Gerät. Das Display bleibt dunkel.

Vom Standby-Modus einschalten

Sie haben mehrere Möglichkeiten, die Anlage aus dem Standby-Modus heraus einzuschalten:



- □ Drücken Sie STANDBY ON/OFF.
- □ Drücken Sie einmal OPEN/CLOSE.
- □ Drücken Sie PLAY oder FUNCTION am Gerät.
- □ Legen Sie eine Disk ein (siehe auch “Disk einlegen”, Seite 16). Beim Schließen des Fachs schaltet sich die Anlage ein.

Display beim Einschalten

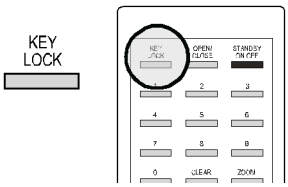
Beim Einschalten wird im Display kurz *MEDION* , anschließend *DVD* und *LOADING* eingeblendet.
– Ist keine Disk eingelegt, erscheint dann *NO DISC*.
– Ist eine Disk eingelegt, erscheint ein Display entsprechend der Disk.

Nach einigen Sekunden beginnt automatisch die Wiedergabe der Disk. Die Anzeige im Display hängt von der Art der Disk (DVD, Video-CD, Musik-CD, MP3- oder JPEG-CD) und ihrer Formatierung ab.

Ausschalten

- ▸ Drücken Sie wiederum STANDBY ON/OFF, um die Anlage wieder in den Standby-Modus zu schalten. Das Display erlischt.
- ▸ Drücken Sie POWER am Gerät, um die Anlage auszuschalten.

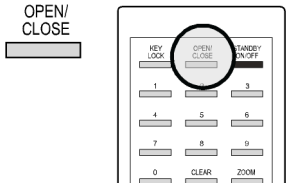
Tastensperre – KEY LOCK



- Drücken Sie, während die Anlage eingeschaltet ist, die Taste KEY LOCK. Im Display erscheint *KEY LOCK*. Alle Tasten der Fernbedienung und am Gerät, mit Ausnahme der POWER-Taste, sind jetzt gesperrt.
- Drücken Sie KEY LOCK erneut, um die Tastensperre wieder aufzuheben. Im Display erscheint *LOCK OFF*.

Disk einlegen

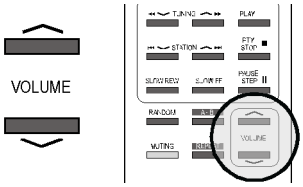
Achten Sie darauf, dass vor der Anlage ca. 15 cm Platz ist, damit das Diskfach beim Ausfahren nicht behindert wird.



- Drücken Sie im Standby-Modus zweimal, bei eingeschaltetem Gerät einmal OPEN/CLOSE. Im Display erscheint *OPEN*; auf dem Bildschirm AUF.
- Legen Sie eine Disk mit der beschrifteten Seite nach oben in das Diskfach ein. Achten Sie darauf, dass die Disk mittig in der Diskvertiefung liegt, damit sie beim Schließen nicht verklemmt.
- Drücken Sie die Taste OPEN/CLOSE. Das Diskfach schließt sich. Im Display erscheint *CLOSE* (auf dem Bildschirm: SCHLIESSEN) und nach ein paar Sekunden *LOADING* (Bildschirm: DISK LADEN).

Während der Wiedergabe leuchtet die LED-Anzeige für den Standby-Betrieb nicht.

Toneinstellungen

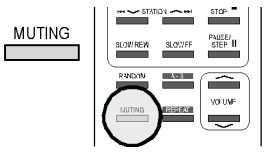


Lautstärke – VOLUME

- Drücken Sie VOLUME ∧, um die Lautstärke zu erhöhen.
- Drücken Sie VOLUME ∨, um die Lautstärke zu reduzieren.
- Am Gerät drehen Sie das Rad JOG VOLUME nach rechts bzw. links, um die Lautstärke zu erhöhen bzw. zu reduzieren.

Im Display erscheint die Lautstärke in einer Skala von *0 (MIN)* bis *80 (MAX)*.

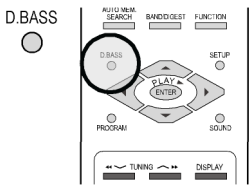
Wenn Sie die Anlage über die POWER-Taste ausgeschaltet haben, regelt sich die Lautstärke auf den Wert 30.



Stummschaltung – MUTING

- Drücken Sie MUTING, um den Klang ganz abzuschalten. Im Display erscheint kurz *MUTE ON*.
- Drücken Sie MUTING erneut, um den Klang wieder anzuschalten. Im Display erscheint kurz *MUTE OFF*.

> Bitte beachten Sie, dass die Stummschaltung auch eingeschaltet bleibt, wenn Sie die Lautstärke ändern und die Lautstärkeänderung im Display angezeigt wird.



D.BASS

- Um den Basston zu verstärken, drücken Sie D.BASS. Im Display erscheint kurz *D.BASS ON*.
- Drücken Sie D.BASS erneut, um die Bassverstärkung wieder abzuschalten. Im Display erscheint kurz *D.BASS OFF*.

Tonformate und Klangeffekte (DSP)

„DSP“ steht für „Digital Sound Processing“ – digitale Klangbearbeitung. Bei der Disk-Wiedergabe (DVDs, CDs, VCDs, MP3- und JPEG-CDs) sowie im AUX-Modus können Sie zwischen verschiedenen Tonformaten und Klangeffekten wählen.

Zum DSP im Radiomodus siehe Seite 41.

Tonformate

Verfügbare Tonformate für Disks (außer Disks im Dolby Digital-Modus, s. u.:) sind:

- 2.1 Stereo: für die Stereo-Wiedergabe bei angeschlossenem Subwoofer
- Dolby PL II: für Medien im Dolby Pro Logic-Format
- Stereo: für die Stereo-Wiedergabe über die beiden Front-Lautsprecher

Klangeffekte

Mit der DSP-Funktion Ihrer Anlage kann eine Reihe von Klangeffekten für die Wiedergabe von Musik erzeugt werden. Die verfügbaren Klangprogramme (außer bei Disks im Dolby Digital-Modus, s. u.:) sind:

- „Concert“: Konzerthallenklang
- „Living“: Wohnzimmerklang
- „Hall“: Hallenklang
- „Bathroom“: Badezimmerklang
- „Cave“: Höhlenklang
- „Arena“: Arenenklang
- „Church“: Kirchenklang

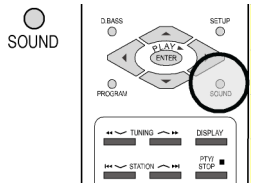
Tonformate für Medien im Dolby Digital-Format

Medien im Dolby Digital-Format bieten die bestmögliche Wiedergabe. Bei diesen Medien wählen Sie nur zwischen den Tonformaten:

- Dolby Digital: für die Wiedergabe mit Surround-Lautsprechern
- 2.1 Stereo: für die Stereo-Wiedergabe bei angeschlossenem Subwoofer

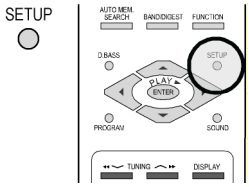
Tonformate und Klangeffekte aufrufen

- Drücken Sie bei eingelegter Disk die Taste SOUND bzw. SOUND FIELD – oder + am Gerät. Im Display erscheint das aktuell eingestellte Ton- oder Klangformat.
- Drücken Sie SOUND wiederholt, um ein anderes Tonformat/einen anderen Klangeffekt zu aktivieren. Mit jedem Tastendruck wird das nächste Tonformat/der nächste Klangeffekt aufgerufen.
- Wenn Sie für ein paar Sekunden keine Taste drücken, verschwindet die Anzeige der Ton- und Klangformate und das Grunddisplay wird wieder angezeigt.



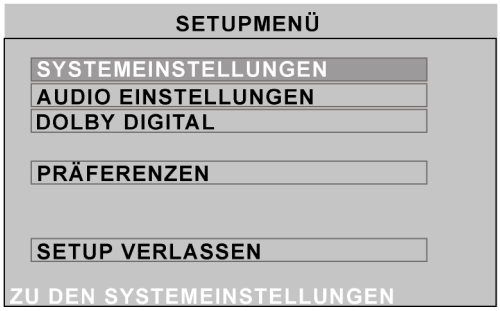
Die Tonformate/Klangeffekte werden mit jedem Tastendruck in folgender Reihenfolge aufgerufen: 2.1 Stereo → Dolby PL II → Stereo → Concert → Living → Hall → Bathroom → Cave → Arena → Church.

EINSTELLUNGEN IM SETUP-MENÜ



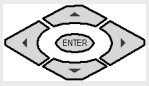
Im SETUP-Menü, das Sie über die Taste SETUP aufrufen, nehmen Sie alle Einstellungen vor. Diese Einstellungen umfassen z. B. Bildformate, Toneinstellungen oder die Kindersicherung.

- Drücken Sie SETUP. Auf dem Bildschirm erscheint die Hauptseite des SETUP-Menüs mit den vier Untermenüs
  – SYSTEMEINSTELLUNGEN
  – AUDIO EINSTELLUNGEN
  – DOLBY-DIGITAL-Einstellungen
  – PRÄFERENZEN:



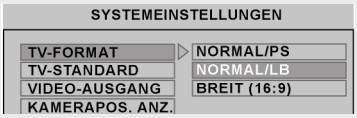
Wenn das Untermenü PRÄFERENZEN hellgrau dargestellt ist und nicht aufgerufen werden kann, haben Sie das SETUP-Menü während der Wiedergabe aufgerufen. Stoppen Sie die eingelegte Disk (2 x STOP) und rufen Sie SETUP erneut auf, um die Präferenzen im Zugriff zu haben.

Navigieren in den Menüs

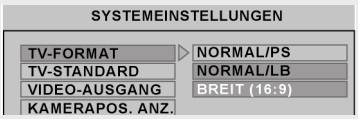


Mit den Navigationstasten bewegen Sie sich in den Untermenüs. Die aktiven Punkte (in der Abbildung oben: SYSTEMEINSTELLUNGEN) sind farbig unterlegt; die Schrift ist weiß. Am unteren Menürand wird eine Erläuterung zum jeweils gewählten Menü gegeben. Mit ENTER öffnen Sie das Untermenü.

Unter- und Auswahlmenüs



Bei den meisten Untermenüs wird auf der rechten Seite ein Auswahlmenü geöffnet. Die zur Zeit eingestellte Auswahl ist farbig unterlegt. Gehen Sie mit ▷ nach rechts. Der aktive Punkt (in nebenstehender Abbildung: NORMAL/LB) wird weiß dargestellt.



Wählen Sie mit △ oder ▽ einen anderen Punkt. Jetzt wird die neue Auswahl (hier: BREIT 16:9) weiß dargestellt Die Unterlegung unter der alten Auswahl (NORMAL/LB) bleibt zunächst bestehen.

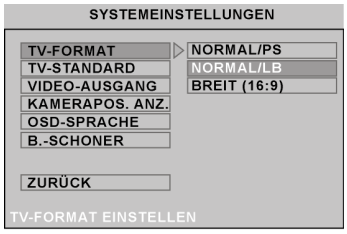
Drücken Sie ENTER, um diese Auswahl (hier: BREIT 16:9) zu bestätigen. Die Unterlegung unter der alten Auswahl (NORMAL/LB) verschwindet. Mit ◁ gehen Sie in die linke Menüseite zurück.

Menü verlassen

Bestätigen Sie den untersten Menüpunkt ZURÜCK, um zur übergeordneten Menüseite zu kommen.

Mit SETUP können Sie das SETUP-Menü an jeder Stelle verlassen.

Menü SYSTEM-EINSTELLUNGEN



- Bestätigen Sie im SETUP-Menü das Untermenü SYSTEMEINSTELLUNGEN mit ENTER. Das Menü öffnet sich mit sechs Untermenüs und dem Eintrag ZURÜCK.

Im aktiven Menü (TV-FORMAT) ist gleichzeitig auf der rechten Seite ein Auswahlmenü geöffnet. Die aktive Einstellung ist farbig unterlegt.

TV-FORMAT

Stellen Sie hier Ihre Anlage auf das Anzeige-Format des Fernsehgeräts ein.

NORMAL/PS: Auswahl für Fernseher mit 4:3-Format. Das Pan Scan-Format stellt 16:9-Filmformate in voller Höhe dar, seitliche Bildanteile werden abgeschnitten.

NORMAL/LB: Auswahl für Fernsehgeräte mit 4:3-Format. Das Letterbox-Format verkleinert das 16:9-Filmformat auf Bildschirmbreite.

BREIT (16:9) Auswahl für Fernsehgeräte im 16:9-Format.

- Um eine Einstellung zu ändern, navigieren Sie auf die gewünschte Einstellung und bestätigen Sie mit ENTER.

TV-STANDARD

Wählen Sie hier den Farbstandard Ihres Fernsehgeräts:

NTSC: in Nordamerika übliches Farbformat

PAL: in vielen europäischen Ländern übliches Farbformat

VIDEO-AUSGANG

Hier wählen Sie das Farbformat, das von Ihrem SCART-Stecker ausgegeben werden soll.

FBAS-SIGNAL: Das Videosignal wird über FBAS-Anschluss ausgegeben (Standard).

RGB-SIGNAL: Das Videosignal wird über RGB-Anschluss ausgegeben. Dieses Farbformat ist höherwertig, wird jedoch nicht von allen Fernsehgeräten unterstützt.

KAMERAPOS. ANZ.

AN: Sofern Szenen auf der DVD in verschiedenen Kamerapositionen gespeichert sind , werden diese automatisch durch ein Symbol im Bildschirm angezeigt.

AUS: Mit dieser Einstellung erscheint das Symbol nicht.

OSD-SPRACHE

Hier stellen Sie die Sprache des OSD („On-Screen-Display“) ein, das heißt die Sprache für die Menüs des DVD-Players. Sie haben die Auswahl zwischen Englisch, Spanisch, Deutsch, Französisch, Italienisch und Niederländisch.

Bei der Auswahl einer Sprache stellt sich das Menü unmittelbar um.

BILDSCHIRMSCHONER

EIN: Wenn die Anlage eingeschaltet ist, sich aber im Ruhezustand befindet, erscheint nach ca. einer Minute ein Bildschirmschoner. Drücken Sie eine beliebige Taste, um wieder zum eigentlichen Bild zurückzukehren.

AUS: Es wird kein Bildschirmschoner aktiviert.

AUDIO-MENÜ

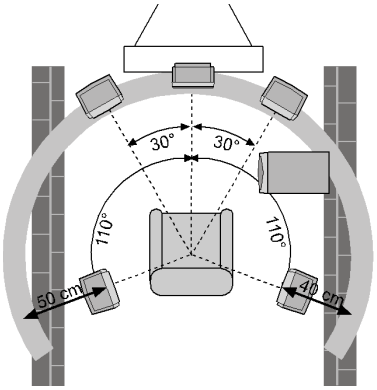
LAUTSPRECHERKONFIGURATION

Hier können Sie die Größe für jede Lautsprechergruppe Ihrer Anlage (zwei Front-, ein Center-, zwei Rear-Lautsprecher und ein Subwoofer) auswählen.

GROSS: Wählen Sie diese Einstellung, wenn die Lautsprechermembran größer als ca. 12 cm im Durchmesser ist.

KLEIN: Wählen Sie diese Einstellung für kleinere Lautsprecher.

AUS: Sie können Center-, Rear-Lautsprecher und Subwoofer auf AUS stellen, wenn Sie Ihre Anlage nur mit den Front-Lautsprechern betreiben möchten.



KANALVERZÖGERUNG

Wenn es Ihnen nicht möglich ist, die sechs Lautsprecher auf einer Kreislinie aufzustellen (wie auf Seite 12 beschrieben), können Sie Abweichungen von der Kreislinie hier ausgleichen. Die Kreislinie wird dabei von den Frontlautsprechern definiert.

Im nebenstehenden Beispiel würden der Wert für den linken Rear-Lautsprecher um 50 cm und für den rechten Rear-Lautsprecher um 40 cm versetzt.

- Bewegen Sie die Markierung auf den zu ändernden Wert. Mittels der ⌃ oder ⌄ Taste vergrößern oder verkleinern Sie den Wert in Zehn-cm-Schritten. Die maximale Abweichung ist 190 cm.

PRO LOGIC II

Wenn Sie Tonträger im Dolby Pro Logic II-Tonformat (siehe auch Seite 8) verwenden, können Sie hier die Einstellung dafür vornehmen (die Einstellungen für Dolby Digital finden Sie direkt in den Setup-Einstellungen).

MODE > MUSIK: Für die optimierte Wiedergabe von Musik.

MODE > FILM: Für die optimierte Wiedergabe von Sprache.

MODE > PROLOGIC: Für die Wiedergabe von Pro Logic-Quellen.

MODE > AUTO: Automatische Anpassung.

PANORAMA > AN: Mit Hall-Effekt.

PANORAMA > AUS: Ohne Hall-Effekt.

DIMENSION: Dimensionierung der Lautsprecher in Abhängigkeit zum Raum.

CENTER-WEITE: Klangbreite der Center-Lautsprecher.

D

FRONT LAUTSPRECHER, REAR LAUTSPRECHER, CENTER + SUBWOOFER EINSTELLEN

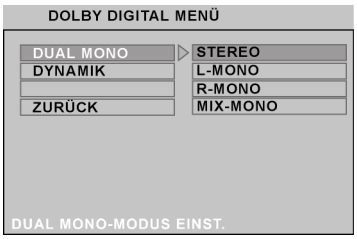
In den folgenden drei Menüpunkten können Sie jeden Lautsprecher einzeln konfigurieren.

- Wählen Sie eine Lautsprechergruppe aus. Front- und Rearlautsprecher sind noch mal in L (links) und R (rechts) unterteilt. Für die Front-, den Center- und die Rear-Lautsprecher finden Sie die Eigenschaften:
  – VOL (Lautstärke)
  – BASS (Bässe)
  – TREBLE (Höhen);
  für den Subwoofer nur die Eigenschaft VOL.
- Wählen Sie im gewünschten Lautsprecher die gewünschte Eigenschaft an und navigieren Sie nach rechts. Mittels der ◠ oder ◡-Taste erhöhen oder verringern Sie die Werte bis zu einem maximalen Wert von +7 bzw. –7. Die Einstellungen brauchen nicht mit ENTER bestätigt zu werden.

i Auf diese Weise können Sie z. B. das Lautstärkeverhältnis von Sprache und Hintergrundgeräuschen regeln, da Sprache vorwiegend über den Center-Lautsprecher und andere Klänge auf den Front- und Rear-Lautsprechern ausgegeben werden.

DOLBY DIGITAL-EINSTELLUNGEN

In diesem Menü können Sie Einstellungen für Medien im Dolby Digital-Tonformat treffen (siehe auch Seite 8).



DUAL-MODUS

Diese Einstellungen sind für den Fall vorgesehen, dass nur die beiden Front-Lautsprecher benutzt werden.

STEREO: Es wird ein Stereoton übertragen (Standardeinstellung)

L-MONO: Das linke Mono-Signal wird auf den linken und rechten Lautsprecher übertragen (z. B. für die Sprachauswahl bei Zweikanalton).

R-MONO: Das rechte Mono-Signal wird auf den linken und rechten Lautsprecher übertragen (z. B. für die Sprachauswahl bei Zweikanalton).

MIX-MONO: Die beiden Kanäle werden zusammengemischt.

DYNAMIK

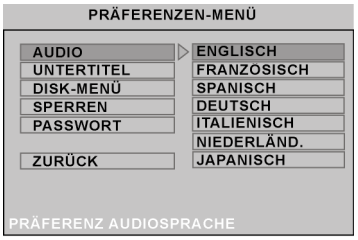
Das Dolby-Digital-Tonformat unterstützt eine Dynamik-Einstellung, mit der Sie den Lautstärke-Unterschied zwischen leisen und lauten Passagen in einer Skala von AUS bis FULL in neun Schritten einstellen können.

AUS: Der Ton wird unverändert, d. h. laute Passagen und Bässe werden laut, leise Passagen leise wiedergegeben. Die Einstellung ist nur geeignet, wenn niemand gestört werden kann.

FULL: Der Lautstärkeunterschied wird minimiert, d. h. laute Passagen werden reduziert, leise Passagen angehoben. Diese Einstellung ist z. B. nachts angebracht.

- Um die Einstellung zu ändern, gehen Sie mit ▷ in die Skala auf der rechten Seite und wählen Sie mit △ oder ▽ den gewünschten Wert aus. Sie brauchen die Auswahl nicht mit ENTER zu bestätigen.

PRÄFERENZEN



Auf das PRÄFERENZEN-Menü können Sie nur im Stopp-Modus zugreifen. Bei laufender Wiedergabe drücken Sie zweimal STOP.

Im diesem Menü treffen Sie Einstellungen für die Sprachen, die Elternkontrolle sowie das Passwort.

Sprachen auswählen

Bitte beachten Sie, dass für jede Sprachauswahl gilt:

Es kann nur eine Sprache wiedergegeben werden, die auf der DVD auch existiert. Wählen Sie eine Sprache aus, die auf der DVD nicht abgelegt ist, wird der DVD-Player ersatzweise die erste auf der DVD abgelegten Sprache ausgeben.

Welche Sprache Sie auf einer konkreten DVD auswählen können, wird Ihnen normalerweise im Disk-Menü der DVD angegeben.

AUDIO

Hier wird eine der auf der DVD gesprochenen Sprache ausgewählt.

Sie haben die Auswahl zwischen Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch, Niederländisch und Japanisch.

Taste AUDIOMENÜ

Mit der Taste AUDIO-MENÜ/AUDIO L/R können können Sie die Sprachauswahl während der Wiedergabe für die aktuelle DVD ändern (siehe "AUDIO und SUBTITLE MENU", S. 31).
Die Voreinstellungen, die Sie im PRÄFERENZEN-Menü getroffen haben, bleiben dabei erhalten.

Die AUDIOMENÜ-Funktion ist jedoch nicht mit jeder DVD möglich.

UNTERTITEL

Hier können Sie eine Sprache für die auf der DVD abgelegten Untertitel auswählen.

Sie haben die Auswahl zwischen Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch, Niederländisch und Japanisch.

Auswahl AUS: Kein Untertitel wird eingeblendet.

DISK-MENÜ

Hier wählen Sie die Sprache der auf der DVD abgelegten Menüs (siehe "TITLE MENU, DVD MENU", S. 31) aus, sofern auf der Disk vorhanden.

Sie haben die Auswahl zwischen Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch, Niederländisch und Japanisch.

SPERREN

Hier stellen Sie die Freigabeklasse für DVDs ein (Elternkontrolle).

Einige DVDs und CDs sind mit Verschlüsselungssignalen der von der Motion Picture Association etablierten Freigabeklassen kodiert. Die acht Freigabeklassen lauten:

1 KID SAF:	(„kid safe") auch für kleine Kinder geeignet;
2 G:	(„General") für alle Altersgruppen;
3 PG:	(„Parental Guidance") elterliche Aufsicht empfohlen;
4 PG 13:	elterliche Aufsicht strengstens empfohlen; einige Szenen für Jugendliche unter 13 nicht geeignet;
5 PGR:	(„Parental Guidance Restriction") für Jugendliche unter 17 elterliche Aufsicht empfohlen;
6 R:	(„Restriction") für Jugendliche unter 17 elterliche

Aufsicht strengstens empfohlen;
7 NC 17: nicht für Jugendliche unter 17 Jahren;
8 ADULT: nur für Erwachsene.

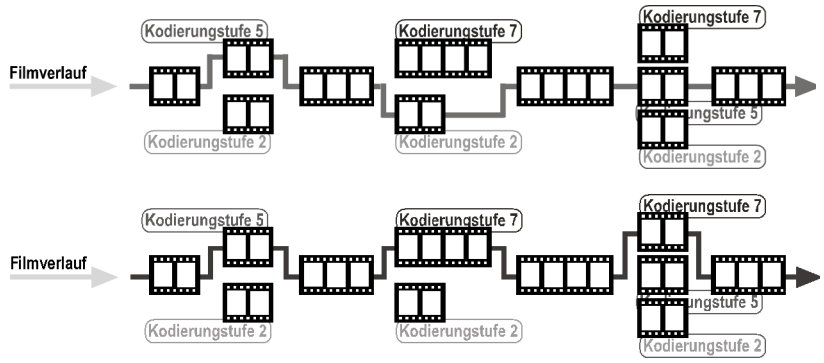
AUS: Keine Elternkontrolle eingestellt.

Wurde eine DVD z. B. mit der Freigabeklasse 7 (NC 17) oder 8 (ADULT) kodiert und Sie haben eine der Freigabeklassen 1 bis 6 eingestellt, so erfolgt die Meldung ZUGANG GESPERRT und es muss das Passwort eingegeben werden.

Beispiel: einige kodierte Szenen

Es können auch nur Teile der DVD, das heißt bestimmte Filmszenen, mit einer Freigabeklasse oder verschiedenen Freigabeklassen kodiert sein. Wird eine Szene erreicht, die mit einer höheren Freigabeklasse kodiert ist als im Menü SPERREN festgelegt, nimmt der Film für diese Szene eine andere Spur oder überspringt die Szene.

Hier wurden in einem Film der Freigabeklasse 2 (G) einige Szenen mit der Freigabeklasse 5 (PGR) und einige mit der Freigabeklasse 7 (NC 17) kodiert. Für diese Szenen gibt es Alternativszenen im Film.



Wenn Sie die Freigabeklasse 5 oder höher eingestellt haben, nimmt der Film nebenstehenden Verlauf.

Wenn Sie die Freigabeklasse 7 oder höher eingestellt haben, nimmt der Film diesen Verlauf.

PASSWORT

Hier können Sie ein Passwort eingeben, um den Zugang für andere Personen zu kontrollieren.

- Um das Passwort zu ändern, bestätigen Sie den Punkt PASSWORT ÄNDERN. Es öffnet sich ein neues Menü:

ALTES PASSWORT: Geben Sie hier mit den Zifferntasten der Fernbedienung das bestehende Passwort ein. Es besteht aus genau vier Ziffern. Wurde noch kein Passwort eingerichtet, gilt das werkseite Passwort 1234.
– Wenn Sie das richtige Passwort eingegeben haben, wird das nächste Feld für die Eingabe aktiviert.

NEUES PASSWORT: Geben Sie hier mit den Zifferntasten der Fernbedienung eine vierstellige Zahl ein. Die Markierung springt auf das nächste Feld.

PW. BESTÄTIGEN: Geben Sie die vierstellige Zahl noch einmal ein.

- Drücken Sie ENTER, um das neue Passwort zu bestätigen.

Sollten Sie das neue Passwort vergessen haben, geben Sie das Passwort 1369 ein.

DVDs ABSPIELEN

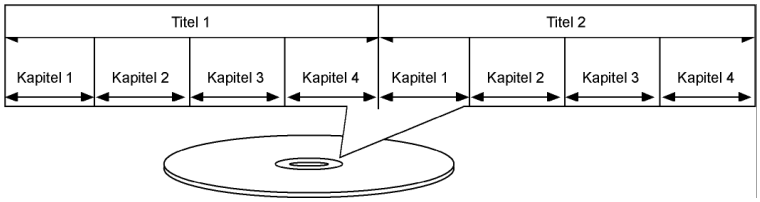
Was ist DVD?

Die DVD - Digital Versatile Disc (englisch für „vielseitige digitale Scheibe“) ist ein digitales Speichermedium für Informationen. DVDs sind durch eins der nebenstehenden Symbole gekennzeichnet.

Abhängig davon, wie die Informationen aufgebracht sind, ergeben sich verschiedene DVD-Typen mit unterschiedlichen Speicherkapazitäten.

DVD-Aufbau

Video-DVDs sind in Titel und Kapitel unterteilt. Eine DVD kann mehrere Titel haben, die wiederum aus mehreren Kapiteln bestehen können. Titel und Kapitel sind jeweils fortlaufend nummeriert:



Normalerweise besteht der erste Titel einer DVD aus Lizenzhinweisen und Informationen zum Hersteller. Der nächste Titel ist meist der Film selbst. Weitere Titel können z. B. „Making-Of“-Reportagen, Filmvorschauen oder Informationen zu den Schauspielern enthalten.

Sprachen und Untertitel

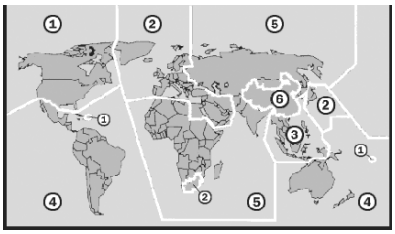
Auf DVDs können bis zu acht Sprachen und Untertitel in bis zu 32 Sprachen gespeichert werden. Sprache und Untertitel können bei der Wiedergabe beliebig kombiniert werden.

Blickwinkel

Bei manchen DVDs kann sogar der Blickwinkel geändert werden, sofern der Film mit unterschiedlichen Kamerapositionen aufgenommen wurde.

Regionalcodes

Aufgrund weltweiter Vertriebsstrategien wurde für die DVD ein Code entwickelt, der das Abspielen nur auf Geräten erlaubt, die in bestimmten Regionen erworben wurden.



Dieser Code basiert auf einem System, das die Welt in sechs Regionen einteilt. Europa gehört zur Zone 2. Auf Ihrem DVD-Player lassen sich daher DVDs abspielen, die mit dem Regionalcode 2 versehen sind. Der Regionalcode ist auf der Verpackung der DVD aufgedruckt (siehe nebenstehendes Logo).

Außer DVDs mit dem Regionalcode 2 lassen sich nur DVDs mit dem Regionalcode 0 (geeignet für jeden DVD-Player) auf Ihrer Anlage wiedergeben.

Sollten beim Abspielen bestimmter DVDs Probleme auftreten, versichern Sie sich, dass die DVD den Ländercode 2 oder 0 hat.

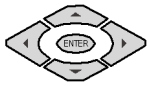
D

Wiedergabefunktionen

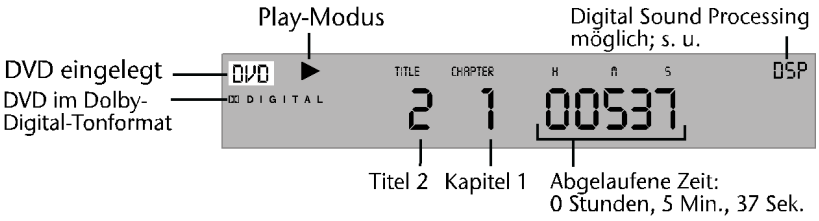
Legen Sie eine DVD wie oben beschrieben (siehe “Disk einlegen”, S. 16) in das Diskfach ein und schließen Sie das Fach. Im Display erscheint *LOADING*, auf dem Bildschirm der Eintrag LADE DISK....

Die Wiedergabe startet automatisch. In der Regel wird nach den Lizenzhinweisen und einem Intro das DVD-Menü* eingeblendet. Im Display erscheint ein Name dieses Menüs, das von der DVD abhängig ist, z. B. *ROOT* *.

- Gehen Sie mit den Navigationstasten auf den gewünschten Punkt im DVD-Menü und bestätigen Sie diesen Punkt mit PLAY oder ENTER.



Während der Wiedergabe zeigt das Display den Play-Modus, die ablaufende Zeit und Informationen über die DVD an, z. B.:



*** DVD-Menü**

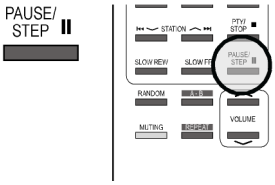
Auf DVDs sind üblicherweise ein oder mehrere Menüs hinterlegt, mit dem Sie auf der DVD navigieren können. Die Namen dieser Menüs hängen von der DVD ab; sie können z. B. „DVD-Menü“, „Disk-Menü“, „Hauptmenü“, „Titelmenü“, „Root-Menü“ oder „Stammmenü“ heißen.

Die Menüs auf der DVD werden mit den Tasten TITLE MENU oder DVD MENU aufgerufen (siehe “TITLE MENU, DVD MENU”, S. 31) .

Das Menü Ihres DVD-Players (SETUP-Menü) rufen Sie dagegen mit der Taste SETUP auf.

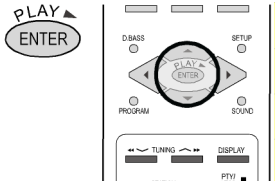
PAUSE/STEP (Einzelbildwiedergabe)

- Unterbrechen Sie die Wiedergabe, indem Sie PAUSE/STEP drücken. Auf dem Bildschirm erscheint das Pause-Symbol: (II).
- Drücken Sie PAUSE/STEP weitere Male, um Bild für Bild weiterzugehen. Auf dem Bildschirm erscheint das Symbol für die Einzelbildwiedergabe: (II▶).



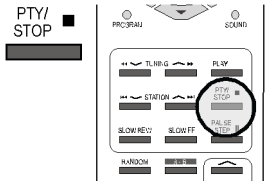
PLAY

- Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie PLAY/ENTER. Auf dem Bildschirm erscheint das Play-Symbol: (▶).



STOP

- Drücken Sie PTY/STOP einmal, um die Wiedergabe zu stoppen. Auf dem Bildschirm erscheint das Stop-Symbol (■). In diesem Modus können Sie die Wiedergabe an derselben Stelle mit PLAY fortsetzen.
- Drücken Sie PTY/STOP ein weiteres Mal, um die DVD endgültig zu stoppen. Die Anlage befindet sich jetzt im Stopp-Modus.

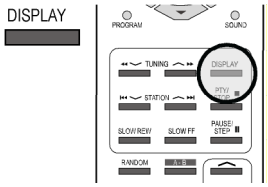


Spezielle Bildschirmmeldung

Wenn Sie eine Funktion wählen, die auf der eingelegten Disk nicht realisiert oder die im aktuellen Modus nicht aufrufbar ist, erscheint das nebenstehend abgebildete Nicht-gültig-Zeichen auf dem Bildschirm. Das Zeichen verschwindet nach wenigen Sekunden.

Suchfunktionen

DISPLAY



Mit der Display-Taste können Sie sich während der Wiedergabe durch wiederholtes Drücken nacheinander die abgelaufene und verbleibende Zeit des aktuellen Titels und Kapitels anzeigen lassen. Mit jedem Tastendruck erhalten Sie eine entsprechende Bildschirmmeldung:

DISPLAY einmal drücken: TITEL ABGELAUFEN: TT (Aktueller Titel/Gesamtzahl Titel) KP (Aktuelles Kapitel/Gesamtzahl Kapitel im aktuellen Titel) sowie die ablaufende Zeit des aktuellen Titels.

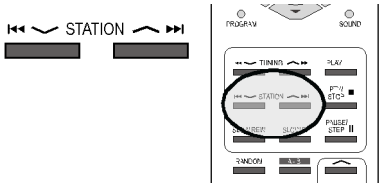
DISPLAY zweimal drücken: TITEL VERBLEIBEND: TT (Aktueller Titel/Gesamtzahl Titel) KP (Aktuelles Kapitel/Gesamtzahl Kapitel im aktuellen Titel) sowie die rückwärts laufende, noch verbleibende Zeit des aktuellen Titels.

DISPLAY dreimal drücken: KAPITEL ABGELAUFEN: TT (Aktueller Titel/Gesamtzahl Titel) KP (Aktuelles Kapitel/Gesamtzahl Kapitel im aktuellen Titel) sowie die ablaufende Zeit des aktuellen Kapitels.

DISPLAY viermal drücken: KAPITEL VERBLEIBEND: TT (Aktueller Titel/Gesamtzahl Titel) KP (Aktuelles Kapitel/Gesamtzahl Kapitel im aktuellen Titel) sowie die rückwärts laufende, noch verbleibende Zeit des aktuellen Kapitels.

DISPLAY fünfmal drücken: Display AUS. Der Eintrag verschwindet nach ein paar Sekunden.

Kapitelsuche – SKIP

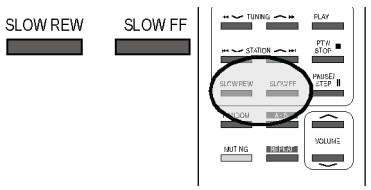


- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste STATION ⏮ oder ⏭ (bzw. SKIP am Gerät), um kapitelweise zurück- oder vorzuspringen.

Auf dem Bildschirm erscheint das Skip-Symbol: ⏭. Außerdem wird angezeigt, an welcher Stelle der Gesamt-DVD Sie sich gerade befinden: TT (Aktueller Titel/Gesamtzahl Titel) KP (Aktuelles Kapitel/Gesamtzahl Kapitel im aktuellen Titel).

Bitte beachten Sie, dass bei vielen DVDs die Titel/Kapitel vor Start des eigentlichen Films (Lizenzhinweise) nicht übersprungen werden können.

Zeitlupe – SLOW

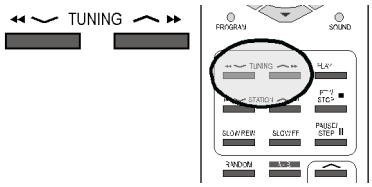


- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste SLOW REW oder SLOW FF, um in Zeitlupe zurück- oder vorzugehen. Auf dem Bildschirm erscheinen das Zeitlupensymbol ⏯ sowie die Zeitlupenstufe:

SLOW einmal drücken: 1/2 Geschwindigkeit
SLOW zweimal drücken: 1/4 Geschwindigkeit
SLOW dreimal drücken: 1/8 Geschwindigkeit
SLOW viermal drücken: 1/16 Geschwindigkeit

Mit PLAY oder einem weiteren Mal SLOW kehren Sie zur normalen Abspielgeschwindigkeit zurück.

Schnelllauf



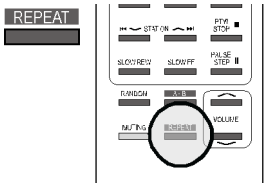
- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste TUNING ◄◄ oder ►►, um den Schnelllauf rückwärts oder vorwärts zu starten. Auf dem Bildschirm erscheinen das Schnelllaufsymbol (►►) sowie die Schnelllaufstufe:

TUNING einmal drücken: doppelte Geschwindigkeit (2 x)
TUNING zweimal drücken: vierfache Geschwindigkeit (4 x)
TUNING dreimal drücken: achtfache Geschwindigkeit (8 x)
TUNING viermal drücken: sechzehnfache Geschwindigkeit (16 x)

Mit PLAY oder einem weiteren Mal TUNING kehren Sie zur normalen Abspielgeschwindigkeit zurück.

Wiederholungsfunktionen

Wiederholung – REPEAT



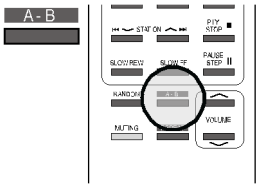
- Drücken Sie die Taste REPEAT. Auf dem Bildschirm erscheint das Wiederholungssymbol ↻ und der zu wiederholende Abschnitt:

REPEAT einmal drücken: KAPITEL (Kapitel wird endlos wiederholt)
REPEAT zweimal drücken: TITEL (Titel wird endlos wiederholt)
REPEAT dreimal drücken: AUS (Wiederholfunktion beendet). Der Eintrag verschwindet nach ein paar Sekunden.

Wenn Sie REPEAT während der Wiedergabe drücken, wird das aktuelle Kapitel (der aktuelle Titel) wiederholt; wenn Sie REPEAT im Stopp-Modus aktivieren, das folgende Kapitel (der folgende Titel).

REPEAT A - B

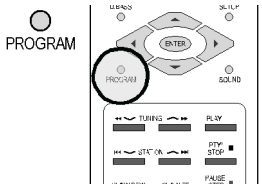
Sie können einen selbstdefinierten Abschnitt wiederholen.



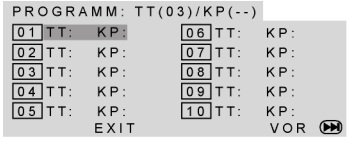
- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste A - B, um den Anfang der Wiederholsequenz festzulegen. Auf dem Bildschirm erscheint das Wiederholungssymbol ↻ mit dem Zusatz A.
- Drücken Sie wiederum A - B, um das Ende der Wiederholsequenz festzulegen. Auf dem Bildschirm erscheint ↻ A B.
  Der definierte Abschnitt wird jetzt endlos wiederholt.
- Drücken Sie ein drittes Mal A - B, um die Wiederholung der Sequenz zu beenden.

Kapitelfolge programmieren – PROGRAM

Die Programmier-Funktion ermöglicht Ihnen, bis zu 20 Kapitel der DVD in einer selbst-definierten Reihenfolge abzuspielen.



- Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Stopp-Modus die Taste PROGRAM. Auf dem Bildschirm erscheint eine Tabelle mit Programmplätzen und den Einträgen TT (für die Titel) und KP (für die Kapitel). Der Programmplatz 01 ist farbig unterlegt (siehe nebenstehende Abbildung).



Zuerst wird der Titel, dann das Kapitel in diesem Titel gewählt. Die Anzahl der Titel ist in der Titelleiste angegeben [z. B. TT (10)/KP (--)].

- Geben Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung den gewünschten Titel für Programmplatz 01 ein. Einstelligen Ziffern stellen Sie bitte eine 0 voraus.

Der Cursor (die farbige Unterlegung) springt auf KP. In der Titelleiste wird jetzt die Anzahl der Kapitel im gewählten Titel angegeben [z. B. TT (10)/KP (19)].

- Geben Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung das gewünschte Kapitel ein. Einstelligen Ziffern stellen Sie bitte eine 0 voraus. Der Cursor springt auf Programmplatz 02.
- Geben Sie nach Wunsch weitere Programmplätze auf die gleiche Weise ein.

Kapitelfolge starten

Sobald der erste Programmplatz eingeben ist, erscheint am unteren Menürand der Eintrag START.

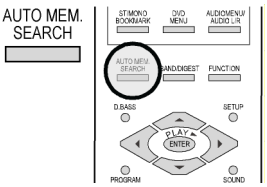
- Bewegen Sie den Cursor mit den Navigationstasten auf den Eintrag START und drücken Sie PLAY oder ENTER.

Auf dem Bildschirm erscheint kurz PROGRAMM. Die programmierte Liste startet; im Display wird *PROGRAM* eingeblendet.

Nach Ende der Wiedergabe springt der DVD-Player in den Standby-Modus.

Die programmierte Liste wird nicht gespeichert.

Direktanwahl Kapitel/Zeit – SEARCH



Kapitel anwählen

- Drücken Sie die Taste AUTO MEM./SEARCH. Auf dem Bildschirm erscheint für ein paar Sekunden die Einblendung: TITEL (aktueller Titel/Gesamtzahl der Titel) KAPITEL (unterlegtes Feld/Gesamtzahl der Kapitel im aktuellen Titel).
- Geben Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung das Kapitel ein, in das Sie umschalten möchten (im Display der Anlage können Sie das aktuelle Kapitel sehen). Einstelligen Zahlen stellen Sie bitte eine 0 voraus. Es beginnt sofort das neue Kapitel.

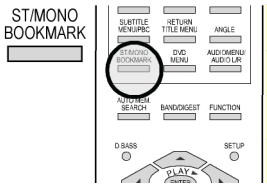
Zeit im aktuellen Titel anwählen

- Drücken Sie zweimal AUTO MEM./SEARCH. Auf dem Bildschirm erscheint für ein paar Sekunden die Einblendung: TITEL (aktueller Titel/Gesamtzahl der Titel) ZEIT (–:––:––).
- Geben Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung die Zeit im Format STUNDE:MINUTEN:SEKUNDEN ein, zu der der Film starten soll (im Display der Anlage können Sie die aktuelle Zeit sehen). Einstelligen Zahlen stellen Sie bitte eine 0 voraus. Die DVD springt zur eingegebenen Zeit.

Zeit im aktuellen Kapitel anwählen

- Drücken Sie dreimal AUTO MEM./SEARCH. Auf dem Bildschirm erscheint für ein paar Sekunden die Einblendung: KAPITEL (aktuelles Kapitel/Gesamtzahl der Kapitel im aktuellen Titel) ZEIT (–:––:––).
- Geben Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung eine Zeit innerhalb des aktuellen Kapitels im Format STUNDE:MINUTEN:SEKUNDEN ein, zu der der Film starten soll. DVD-Kapitel sind in der Regel nur einige Minuten lang, so dass die Zeiteingabe hier in vielen Fällen mit 0:0 beginnen wird. Die DVD springt zur eingegebenen Zeit.

„Lesezeichen“ setzen – BOOKMARK

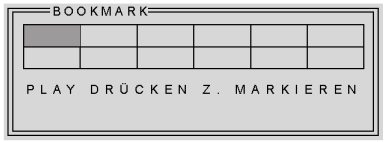


Sie haben die Möglichkeit, „Lesezeichen“ zu setzen, um den Film an bestimmten Stellen wieder zu starten.

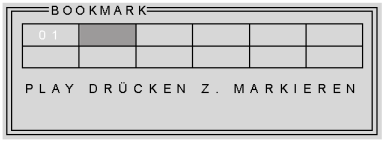
- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste BOOKMARK. Auf dem Bildschirm erscheint das BOOKMARK-Menü mit zwölf Feldern.

Wenn Sie die Funktion abbrechen möchten, drücken Sie BOOKMARK erneut.

- Um das erste Lesezeichen zu setzen, drücken Sie PLAY. Es wird eine Markierung an der Stelle, an der sich der Film gerade befindet, gesetzt (im nebenstehenden Beispiel im Titel 10, Kapitel 8, 15 Minuten und 23 Sekunden).
- Um den Film an dieser Stelle starten zu lassen, drücken Sie wiederum PLAY.
- Wenn Sie das Lesezeichen löschen möchten, drücken Sie CLEAR.
- Wenn Sie das Menü ausblenden und den Film weiterlaufen lassen möchten, drücken Sie BOOKMARK erneut.
- Wenn Sie weitere Lesezeichen setzen möchten, rufen Sie das BOOKMARK-Menu ggf. wieder auf und gehen mit der Navigationstaste ⏩ in das nächste freie Feld. Drücken Sie wiederum PLAY, um ein Lesezeichen zu setzen.
- Um ein anderes Lesezeichen auszuwählen, gehen Sie wiederum mit den Navigationstasten in das entsprechende Feld und drücken Sie PLAY.



Oder weiter mit ⏩ für ein weiteres Lesezeichen:

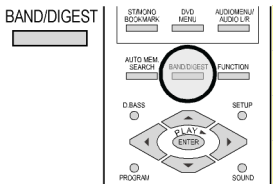


Die Lesezeichen bleiben erhalten, wenn Sie zweimal STOP gedrückt haben (Stopp-Modus). Im Standby-Modus oder wenn Sie die Anlage ausschalten, gehen die Lesezeichen jedoch verloren.

Bei einigen Disks funktioniert die Bookmark-Funktion nicht.

Eine Übersicht der Lesezeichen mit Bildvorschau erhalten Sie unter dem fünften Menüpunkt des DIGEST-Menüs, siehe nächsten Abschnitt.

Auszug wählen – DIGEST



Mit der Digest-Funktion können Sie mithilfe einer Bildervorschau auf Ihrer DVD navigieren.

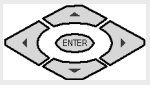
- Drücken Sie bei laufender Wiedergabe die Taste BAND/DIGEST. Sie erhalten das DIGEST-Menü mit den folgenden Optionen:

ÜBERSICHTTYP WÄHLEN
TITEL ÜBERSICHT
KAPITEL ÜBERSICHT
ZEIT: INTERVALL
KAPITEL: INTERVALL
MARKER ÜBERSICHT

Titelübersicht

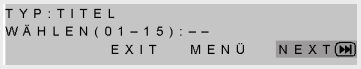
- Bestätigen Sie TITELÜBERSICHT mit ENTER. Nach einer kurzen Ladezeit werden die Startbilder aller auf der DVD vorhandenen Titel in kleineren Fenstern angezeigt. Pro Bildschirmseite werden bis zu sechs Bilder dargestellt.

Punkte auswählen



Mit den Navigationstasten bewegen Sie sich zwischen den Bildern und den Texteinträgen im Menü. Die aktiven Punkte sind farbig unterlegt.

Um einen Punkt auszuwählen, drücken Sie ENTER, z. B.:



„mit ENTER zur nächsten Seite“.

Im Menü unter den Bildern steht hinter dem Punkt WÄHLEN die Gesamtzahl der Titel.

- Wählen Sie einen Titel aus, indem Sie mit den Navigationstasten ein Startbild wählen oder mit den Zifferntasten der Fernbedienung die Nummer des Startbilds eingeben (einstelligen Ziffern stellen Sie bitte eine 0 voran).
- Drücken Sie anschließend ENTER, um die Wiedergabe des ausgewählten Titels zu starten.

Mit den SKIP-Tasten ⏮ und ⏭ navigieren Sie zwischen den Bildschirmseiten. Wählen Sie EXIT, um zur Wiedergabe an der ursprünglichen Stelle zurückzukehren. Über den Eintrag MENÜ kehren Sie zum Digest-Menü zurück.

Kapitelübersicht

- Wählen Sie im Digest-Menü die Option KAPITELÜBERSICHT an und bestätigen Sie mit ENTER. Nach einer kurzen Ladezeit werden alle Kapitel des aktuellen Titels in kleineren Fenstern angezeigt und kurz angespielt. Pro Bildschirmseite werden bis zu sechs Kapitel dargestellt.
- Wählen Sie das Kapitel genauso aus wie einen Titel (siehe oben).

Zeitintervall

- Wählen Sie im Digest-Menü die Option ZEIT:INTERVALL an und bestätigen Sie mit ENTER. Sie erhalten eine Vorschau der Szenen des Titels in einem voreingestellten Abstand von zehn Minuten. Wenn nur ein Bild angezeigt wird, ist der Titel kürzer als zehn Minuten.

Kapitelintervall

- Wählen Sie im Digest-Menü die Option KAPITEL:INTERVALL an und bestätigen Sie mit ENTER. Sie erhalten eine Vorschau der Szenen des Kapitels in einem voreingestellten Abstand von zehn Minuten. Wenn nur ein Bild angezeigt wird, ist das Kapitel kürzer als zehn Minuten.

Wenn Sie die DIGEST-Taste im Stopp-Modus drücken, erscheint das Digest-Menü nur mit dem Eintrag TITELÜBERSICHT. Wenn gleichzeitig Lesezeichen gesetzt sind, erscheint das Digest-Menü zusätzlich mit dem Eintrag LESEZEICHEN ÜBERSICHT.

Markerübersicht

Wenn Sie Lesezeichen gesetzt haben, erhalten Sie unter diesem Menüpunkt eine Übersicht der Lesezeichen (BOOKMARKS, siehe vorigen Abschnitt) und können sie auch auswählen

Bildfunktionen

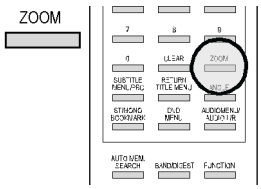


Bild vergrößern/verkleinern – ZOOM

- Drücken Sie die Taste ZOOM. Auf dem Bildschirm erscheint das Wiederholungssymbol ↗■ mit dem Vergrößerungsfaktor. Das Bild wird mittig vergrößert.

ZOOM einmal drücken: Vergrößerungsfaktor 2 x
ZOOM zweimal drücken: Vergrößerungsfaktor 3 x
ZOOM dreimal drücken: Vergrößerungsfaktor 4 x.